

**Положение
о проведении Регионального отборочного конкурса концертных программ
на зональный этап VI Всероссийского конкурса концертных программ**

1. Общие положения:

Региональный отборочный конкурс концертных программ на зональный этап VI Всероссийского конкурса концертных программ (далее по тексту – Конкурс) проводится Санкт–Петербургским региональным отделением Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих» (далее по тексту – СПб РО ООИ ВОГ).

Этапы и сроки проведения Конкурса:

Конкурс проводится с мая по июнь 2023 года по заявкам, направленным в Оргкомитет на адрес электронной почты spbvog.culture@mail.ru **в срок до 15 июня 2023 года.**

2. Цели и задачи Конкурса

Конкурс призван привлечь внимание общественности к сообществу глухих через знакомство с уникальной, самобытной культурой глухих.

Конкурс проводится с целью выявления, привлечения и поддержки способных, творчески одаренных исполнителей, формирования и поддержки творческого потенциала подрастающего поколения, поддержки творческих проектов, оригинальных жанров, обмена творческим опытом между исполнителями различных творческих жанров и стилей.

Задачи Конкурса:

- дальнейшего развития художественного самодеятельного творчества среди инвалидов по слуху в жанрах жестовой песни, танцев, визуальной миниатюры, пантомимы, клоунады, иллюзионного искусства, популяризации этих жанров;
- стимулирования развития художественного творчества незлышащих как средства их реабилитации и социальной адаптации;
- привлечения широких кругов инвалидов по слуху к активному участию в художественной самодеятельности;
- повышения исполнительского мастерства;
- формирования художественного вкуса и воспитания духовных ценностей;
- выявления и отбора талантливых исполнителей для направления их на различные конкурсы, фестивали.

3. Условия участия в Конкурсе

В Конкурсе принимают участие **любительские** творческие коллективы СПб РО ООИ ВОГ из числа слабослышащих и глухих, членов ООИ ВОГ, имеющих инвалидность по слуху:

возраст - от 18 лет и старше.

На зональный конкурс по решению жюри Регионального отборочного конкурса должно быть отобрано **не более 11 (одиннадцати) участников, плюс 1 руководитель коллектива, всего 12 (двенадцать) человек.**

4. Требования к конкурсным программам и номерам

Конкурс проводится по следующим номинациям сценического искусства:

<i>№</i>	<i>Номинация</i>	<i>Кол-во исполнителей</i>	<i>Время выступления</i>
Жестовая песня			
1.	Мужское соло	Индивидуальное исполнение	Не более 5 минут
2.	Женское соло	Индивидуальное исполнение	Не более 5 минут
3.	Жестовая песня	Дуэт (2 исполнителя)	Не более 5 минут
4.	Жестовая песня	Ансамбль (не менее 4-х исполнителей)	Не более 5 минут
Художественное слово			
5.	Художественное слово (стихи, басня, монолог на выбор)	Индивидуальное исполнение	Не более 4 минут
Хореография			
6.	Танец	Индивидуальное исполнение	Не более 5 минут
7.	Танец	Дуэт (2 исполнителя)	Не более 5 минут
8.	Танец	Ансамбль (не менее 6-и исполнителей)	Не более 5 минут
Визуальная миниатюра			
9.	Визуальная миниатюра	Индивидуальное исполнение	Не более 3 минут
Клоунада			
10.	Клоунада	Не более 2 исполнителей	Не более 5 минут
Пантомима			
11.	Пантомима	Индивидуальное исполнение	Не более 5 минут
Оригинальный жанр			
12.	Оригинальный жанр	Индивидуальное исполнение	Не более 5 минут

Конкурсная программа творческого коллектива должна быть рассчитана по продолжительности выступления не более 45 минут и не должна прерываться.

Каждая номинация не более одного номера. Выступления оцениваются по номинациям.

Каждый участник может принять участие в конкурсной программе только в трёх номинациях, включая номинацию: «Ансамбль» (жестовая песня).

К показу на Конкурс принимаются отдельные номера и программы из репертуара, подготовленного в течение последних двух лет.

5. Оценочные категории:

Выступления участников конкурсов оцениваются по следующим критериям:

- точность отбора и четкость жестов для выражения смысла;

- разнообразие представленной концертной программы;
- степень сложности и категория трудности исполняемых номеров;
- уровень исполнительского мастерства (артистичность, оригинальность пластического решения, умение выразить свою индивидуальность);
- уровень режиссёрско-постановочной работы исполнителей и подготовки номеров;
- уровень использования РЖЯ, выразительность жестов;
- лексический запас жестов;
- артистизм – эмоциональность, мастерство и выразительность исполнения;
- режиссёрское решение, уровень сложности постановки, соответствие выбранному стилистическому решению, оригинальность подачи;
- артикуляция, четкость, правильное литературное произношение;
- точность и соответствие исполнения (жесты и артикуляция) музыке и голосу; звучащему на фонограмме в номинациях «жестовая песня»;
- сценическая культура (внешний вид, костюмное оформление номеров, оригинальность и дизайн реквизита, грим и т.п.).

6. Оргкомитет Конкурса.

Руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет Конкурса, персональный состав которого утверждается на Пленуме СПб РО ОООИ ВОГ.

Оргкомитет выполняет следующие функции:

- оказывает необходимое содействие в организации и проведении Конкурса;
- обеспечивает организацию и проведение Конкурса;
- утверждает состав жюри Конкурса;
- осуществляет контроль за исполнением всех условий Положения о Конкурсе;
- обеспечивает решение организационно-технических вопросов проведения Конкурса;

7. Жюри Конкурса.

Состав жюри утверждается Оргкомитетом Конкурса и объявляется непосредственно перед началом проведения Конкурса.

В состав жюри входят носители русского жестового языка, специалисты в области культуры и искусства глухих.

При оценке выступлений жюри руководствуется критериями, предусмотренными в статье 5 данного Положения. Заседания жюри проводятся в закрытой форме.

Оценка результатов конкурсных выступлений ведётся **по пятибалльной системе**.

Решения жюри принимаются коллегиально, большинством голосов и не может быть оспорено, они являются окончательными, и обжалованию не подлежат. Члены жюри вправе отказать в комментировании своего решения без объяснения причин.

Решения жюри оформляются протоколом.

Жюри осуществляет отбор концертных номеров для участия в зональном туре VI Всероссийского конкурса концертных программ.